

# **GUIA DIDÁCTICA**

## **NIVEL B1**



**INSTITUTO ANDALUZ DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**  
Consejería de Justicia, Administración  
Local y Función Pública

## ÍNDICE

---

1.	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.....	3
1.1	COMPRESIÓN AUDITIVA Y AUDIOVISUAL.....	3
1.2	COMPRESIÓN LECTORA .....	3
1.3	PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ORAL .....	3
1.4	PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA .....	3
2.	CURSO ONLINE NIVEL B1.....	4
2.1	CONTENIDOS DEL CURSO ONLINE <i>MYENGLISH</i> NIVEL B1.....	4
2.2	ACTIVIDADES DEL CURSO ONLINE <i>MYENGLISH</i> NIVEL B1 .....	6
3.	PROGRAMA DE CLASES GRUPALES VIRTUALES NIVEL B1.....	8
4.	PROGRAMA DE CLASES INDIVIDUALES NIVEL B1 .....	8
5.	PROGRAMA DE COMPOSICIONES ESCRITAS NIVEL B1 .....	9
6.	PLANIFICACION TEMPORALIZADA RECOMENDADA.....	10
7.	REQUISITOS PARA EL CERTIFICADO FINAL .....	11

## 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

---

### 1.1 COMPRENSIÓN AUDITIVA Y AUDIOVISUAL

El objetivo del nivel B1 del *MCER*, equivalente a los niveles 6 y 7 de **myEnglish**, es que el alumnado comprenda información sencilla de carácter fáctico relativo a temas cotidianos o al trabajo e identificar tanto el mensaje general como los detalles específicos, siempre que las personas articulen con claridad y empleen una variedad lingüística bastante conocida.

Se aprende a expresarse en condicional (*'If I ran every day, I'd feel healthier'*), adjetivos y adverbios de probabilidad (*sure, certain, definitely*, etc.), el uso de los verbos *tell* y *say* y estructuras de infinitivo. También estudia vocabulario relacionado con tareas domésticas, matemáticas, aeropuertos, asuntos jurídicos, sentimientos, expresiones con *do* y *make*.

### 1.2 COMPRENSIÓN LECTORA

Después de completar el nivel B1 del *MCER*, los/as alumnos/as pueden leer textos sencillos de carácter fáctico que abordan temas relacionados con su área de interés, con un nivel de comprensión satisfactorio.

Incluye lecturas sobre cartas personales sencillas, correos electrónicos o publicaciones en redes sociales en las que se describe con relativo detalle un acontecimiento o una experiencia. Comprende correspondencia formal de uso habitual o publicaciones en redes sociales relacionadas con su área de interés profesional.

Estudia vocabulario relacionado con literatura, conversaciones telefónicas, negocios, música, y *phrasal verbs*.

### 1.3 PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Los/as alumnos/as que completan el nivel B1 del *MCER* pueden llevar a cabo, con razonable fluidez, una descripción sencilla de una variedad de temas de su área de interés, presentándolos como una secuencia lineal de elementos.

El vocabulario del nivel B1 permite relatar los detalles de acontecimientos impredecibles, como, por ejemplo, un accidente, relatar el argumento de un libro o una película, describir sueños, esperanzas y ambiciones, así como describir hechos reales o imaginados.

### 1.4 PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA

Los contenidos del nivel B1 del *MCER* prepara a los/as alumnos/as a elaborar textos sencillos y cohesionados sobre una variedad de temas conocidos dentro de su área de interés enlazando una serie de elementos breves y concretos en una secuencia lineal.

Se adquieren las habilidades de describir sentimientos y reacciones, en textos sencillos y cohesionados.

La gramática explica el uso correcto de los adjetivos, sinónimos, y se mira los errores más frecuentes de producción escrita.

## 2. CURSO ONLINE NIVEL B1

## 2.1 CONTENIDOS DEL CURSO ONLINE MYENGLISH NIVEL B1

Los contenidos online del nivel B1.1 se muestra en la siguiente tabla:

CONTENIDOS NIVEL B1.1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023					
B1	UNIDAD	VIDEO	GRAMMAR	VOCABULARY	CONVERSATION
NIVEL 6 DEL CURSO MYENGLISH	1. THE NEW HOUSEKEEPER	<u>Video</u> : “Dallas y Tania buscan un/a nuevo/a empleado/a del hogar” (Duración 5:33)	Repaso del presente y el futuro Los pronombres reflexivos	Tareas domésticas. Verbos reflexivos y no reflexivos	Expresiones que se utilizan en una entrevista de trabajo
	2. A COTTAGE IN THE COUNTRY	<u>Video</u> : “Brad y Britney alquilan una casa rural” (Duración 7:56)	Repaso del <i>past simple, past continuous</i> y <i>present perfect</i>	Alojamientos turísticos. Historias de fantasmas	Expresiones que se utilizan para alquilar una casa de vacaciones
	3. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Una investigación sobre fantasmas	<i>Listening</i> : Una entrevista con una mujer que ha tenido una experiencia paranormal		<i>Writing</i> : Adjetivos relacionados con el miedo
	4. BEAT THE BOSS	<u>Video</u> : “El concurso presentado por Robbie Ryman” (Duración 7:53)	<i>both, neither, all</i> y <i>none</i> Expresiones de frecuencia	Matemáticas. En el aeropuerto	Expresiones para hablar de aptitudes
	5. THURSDAY MORNING	<u>Video</u> : “Gordon se queda a cargo del material de papelería” (Duración 5:52)	<i>want</i> (querer que alguien haga algo) Estructuras de infinitivo	Material de papelería. Cargos y puestos	Expresiones para ofrecer ayuda en el trabajo
	6. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Una encuesta sobre la satisfacción laboral	<i>Listening</i> : Un auxiliar de vuelo y una enfermera hablan de sus profesiones		<i>Writing</i> : Resultados de una encuesta
	7. EMERGENCY	<u>Video</u> : “Dobson y Moore acuden a una emergencia” (Duración 6:54)	<i>tell</i> y <i>say</i> <i>tell</i> y <i>ask</i> (pedir a alguien que haga algo)	Servicios de emergencia. Partes de una casa	Expresiones que se utilizan en una conversación telefónica
	8. THE FUTURE	<u>Video</u> : “Claire cree que puede adivinar el futuro” (Duración 6:39)	<i>may</i> y <i>might</i> Adjetivos y adverbios de probabilidad	Gente de uniforme Vocabulario jurídico	Expresiones que se utilizan para hablar del futuro
	9. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : El horóscopo	<i>Listening</i> : Dos personas hablan de sus signos del zodiaco		<i>Writing</i> : Sinónimos
	10. GETTING ORGANIZED	<u>Video</u> : “Organizarse” (Duración 6:29)	<i>First conditional</i> Frases temporales de futuro	Expresiones con <i>do</i> Expresiones con <i>make</i>	Expresiones que se utilizan para hablar de acciones futuras
	11. IF I WERE YOU	<u>Video</u> : “Si fuera tú” (Duración 6:38)	Second conditional ¿First o second conditional?	Adjetivos que describen sentimientos Situaciones personales	Expresiones que se utilizan para hablar de los problemas
	12. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Cartas enviadas a un consultorio	<i>Listening</i> : Un programa de radio en la que la gente llama para aconsejar a un oyente		<i>Writing</i> : Redacción de una carta informal

Los contenidos online del nivel B1.2 se muestra en la siguiente tabla:

CONTENIDOS NIVEL B1.2 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023					
B1	UNIDAD	VIDEO	GRAMMAR	VOCABULARY	CONVERSATION
NIVEL 7 DEL CURSO MYENGLISH	1. WORK EXPERIENCE	<u>Video</u> : “Gordon y sus compañeros tienen visita” (Duración 5:05)	Estructura de las preguntas Preguntas con how	La universidad. Adjetivos para describir la personalidad	Expresiones para dar información personal
	2. THE BOOK CLUB	<u>Video</u> : “Mandy entrevista a dos escritores” (Duración 5:27)	El gerundio (forma -ing) Adjetivos acabados en -ing y -ed	Literatura. El amor y el matrimonio	Expresiones para hablar de pensamientos y sensaciones
	3. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Autores anónimos a sueldo	<i>Listening</i> : Una entrevista a una actriz que habla de su libro favorito		<i>Writing</i> : Sinónimos
	4. THE TRANSFER	<u>Video</u> : “Dallas y Tania piensan en el futuro” (Duración 7:42)	Interrogativas Indirectas con ask + if y ask + interrogativos	Conversaciones telefónicas. Deporte y negocios	Expresiones que se utilizan en conversaciones telefónicas
	5. THE VAN	<u>Video</u> : “Dobson y Moore tienen un sospechoso” (Duración 7:55)	Interrogativas indirectas en presente y pasado	Profesiones Expresiones con look, see y watch	Expresiones para responder a preguntas
	6. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Deporte y televisión	<i>Listening</i> : Una entrevista de radio a una especialista en medicina deportiva		<i>Writing</i> : Palabras que lo remiten a lo dicho ( <i>reference words</i> )
	7. WAITING	<u>Video</u> : “Clientes descontentos en el restaurante de Brian” (Duración 5:29)	<i>Present perfect continuous</i> ¿ <i>Present perfect simple</i> o <i>continuous</i> ?	Adjetivos con prefijo Expresiones con el verbo to be	Expresiones para pedir comida y bebida
	8. HAMPTON COURT PALACE	<u>Video</u> : “Brad y Britney visitan el palacio de Hampton Court” (Duración 5:23)	<i>used to</i> y <i>would</i> para hablar del pasado	La realeza. Nombres de animales	Expresiones para hablar de experiencias pasadas
	9. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : La historia de la Torre de Londres	<i>Listening</i> : Tres personas hablan de su visita a la Torre de Londres		<i>Writing</i> : <i>after</i> , <i>later</i> e <i>in the end</i>
	10. ONLINE DATING	<u>Video</u> : “Citas en línea” (Duración 4:34)	<i>so</i> , <i>neither</i> , <i>nor</i> y <i>too</i> <i>so</i> , <i>neither</i> y <i>nor</i>	Música. <i>Phrasal verbs</i>	Expresiones para hablar de lo que nos gusta y de lo que tenemos
	11. CARBON FOOTPRINT	<u>Video</u> : “Huella de carbono” (Duración 5:38)	Expresar razón o causa. Expresar contraste	El medio ambiente. <i>Phrasal verbs</i>	Expresiones para hablar del medio ambiente
	12. READ, LISTEN, WRITE	<i>Reading</i> : Nuestras emisiones de dióxido de carbono	<i>Listening</i> : Una entrevista a un militante ecologista		<i>Writing</i> : Errores frecuentes

## 2.2 ACTIVIDADES DEL CURSO ONLINE MYENGLISH NIVEL B1

Los tipos de actividades de aprendizaje de los niveles 6 y 7 del curso **myEnglish**, equivalentes al nivel B1 del **MCER**, tienen coherencia con los objetivos y desarrollo de los contenidos descritos en los apartados anteriores. Existen una gran variedad de actividades interactivas y a continuación se presentan atendiendo a las destrezas lingüísticas a practicar por cada alumno/a y el número de cada una de ellas:

<b>DESTREZA LINGÜÍSTICA</b>	<b>TIPOS DE ACTIVIDADES DEL CURSO MYENGLISH NIVEL B1</b>	<b>Nº DE ACT. CURSO MYENGLISH NIVEL B1</b>
COMPRESIÓN AUDITIVA Y AUDIOVISUAL (CA)	Presentación de la unidad por la profesora <i>Annabel</i> ; Dictados; Comprensión de videos con y sin subtítulos en inglés/español; Explicaciones gramaticales por parte de <i>Annabel</i> utilizando secuencias del video; Escucha de audios y contestar preguntas a través de formularios y rellenando espacios	152
COMPRESIÓN LECTORA (CL)	Preguntas de comprensión de textos; Elección múltiple; Arrastrar palabras y componer textos	96
PRODUCCION E INTERACCIÓN ORAL (PO)	Conversación simulada con personajes del video; Práctica con el sistema de pronunciación y grabación de voz; Construcción de estructuras orales	80
PRODUCCION E INTERACCIÓN ESCRITA (PE)	Respuesta abierta; Rellenar espacios; <i>Spelling</i> ; Ortografía; Uso de estructuras gramaticales en escritura; Dictados	96
		424

La mayoría de las actividades permiten trabajar simultáneamente diferentes destrezas lingüísticas y cuentan con un sistema de vocalización, grabación y reproducción de voz que permite al alumnado escuchar la pronunciación original, grabar la suya propia, escucharla y contrastarla con la pronunciación nativa. Además, en todo momento pueden verificar si están realizando los ejercicios de manera correcta, visualizando respuestas correctas, compararlas con las suyas y repetir cada ejercicio las veces que consideren necesario o intentarlo de nuevo con las respuestas incorrectas.

En la siguiente tabla, por cada unidad didáctica del curso clasificamos los tipos de actividades según destreza lingüística y el número de actividades por cada tipo que existen (consultar leyenda al final de la tabla):

**ACTIVIDADES NIVEL B1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023**

B1	UNIT	VIDEO	GRAMMAR	VOCABULARY	CONVERSATION	TOT ACT.
NIVEL 6 DEL CURSO MYENGLISH	1. THE NEW HOUSEKEEPER	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	2. A COTTAGE IN THE COUNTRY	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	3. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	4. BEAT THE BOSS	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	5. THURSDAY MORNING	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	6. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	7. EMERGENCY	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	8. THE FUTURE	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	9. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	10. GETTING ORGANIZED	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	11. IF I WERE YOU	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	12. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
NIVEL 7 DEL CURSO MYENGLISH	1. WORK EXPERIENCE	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	2. THE BOOK CLUB	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	3. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	4. THE TRANSFER	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	5. THE VAN	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	6. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	7. WAITING	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	8. HAMPTON COURT PALACE	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	9. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
	10. ONLINE DATING	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	11. CARBON FOOTPRINT	CA(2), PO(1)	CA(2), CL(3), PO(2), PE(3)	CA(2), CL(1), PO(1), PE(2)	CA(1), CL(1), PO(1)	22
	12. READ, LISTEN, WRITE	CA(1), CL(2)	CA(3)		CA(1), PE(2)	9
<b>Tipo Actividad: Comprensión Audiovisual CA(X); Comprensión Lectura CL(X); Producción Oral PO(X); Producción Escrita PE(X) siendo X: Número de Actividades</b>						424

### 3. PROGRAMA DE CLASES GRUPALES VIRTUALES NIVEL B1

---

Los contenidos del programa de clases virtuales en modalidad grupal para nivel B1 del *MCER*, se propone mínimo una clase al mes, horario de mañana y tarde, entre las 9:00 y las 21:00 horas, dando margen suficiente para la elección de fecha y hora. La duración mínima de cada sesión es de 40 minutos.

Se considera como no lectivos, el mes de agosto, periodos del 20 al 31 de diciembre, y del 1 al 6 de enero.

PROGRAMACION DIDACTICA AULAS GRUPALES NIVEL B1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023		
MES	TEMÁTICA	CONTENIDOS
1	Libros y películas ( <i>Books and movies</i> )	Diferentes tipos de libros y películas. Preferencias al ver una película o leyendo un libro Describir una trama Usar vocabulario clave
2	Música ( <i>Music</i> )	Diferentes géneros musicales Preferencias al escuchar música Vocabulario clave sobre instrumentos Consolidar las formas comparativas
3	Moda ( <i>Fashion</i> )	Ropa y moda Prejuicios sobre las formas de vestir Nuevo vocabulario sobre accesorios y telas Repasar la voz pasiva
4	Deportes ( <i>Sports and fitness</i> )	Deportes y fitness y su impacto en nuestras vidas Preferencias deportes de equipo o deportes individuales Infinitivos de propósito
5	Dinero ( <i>Money</i> )	Finanzas personales Hábitos de gasto de otras personas Vocabulario relacionado con el dinero Usar las formas <i>may</i> y <i>might</i>
6	Familia y amigos ( <i>Family and friends</i> )	Hábitos en el pasado usando " <i>would</i> " y " <i>used to</i> " Vocabulario relacionado con la familia y los amigos Actividades de tiempo libre

### 4. PROGRAMA DE CLASES INDIVIDUALES NIVEL B1

---

Los contenidos del programa de clases telefónicas o videollamadas en modalidad individual para nivel B1 del *MCER*, se propone mínimo una clase al mes, en horario de mañana y tarde, entre las 9:00 y las 21:00 horas, dando margen suficiente para la elección de fecha y hora. La duración de cada sesión es de 30 minutos.

Se considera como no lectivos, el mes de agosto, periodos del 20 al 31 de diciembre, y del 1 al 6 de enero.



PROGRAMACION DIDACTICA CLASES INDIVIDUALES NIVEL B1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023		
MES	TEMÁTICA	CONTENIDOS
1	<i>Around the World</i>	Nombres de sitios turísticos Frases hechas para hablar sobre viajes animales Ejercicio de conversación sobre vacaciones y viajes
2	<i>At the cinema</i>	Actividad preliminar de vocabulario Palabras y frases claves para usar en un cine <i>Role plays</i> para practicar el vocabulario en situaciones reales
3	<i>At the doctor's</i>	Actividad preliminar de vocabulario Palabras y frases claves para usar con el medico <i>Role plays</i> para practicar el vocabulario en situaciones reales
4	<i>Eating out</i>	Nombres de platos y bebidas Frases hechas para usar en un restaurante <i>Role plays</i> para practicar el vocabulario en situaciones reales
5	<i>Goals</i>	Objetivos y retos personales Frases hechas para hablar sobre objetivos <i>Role plays</i> para practicar el vocabulario en situaciones reales
6	<i>Sports</i>	Actividad preliminar de vocabulario Palabras y frases claves sobre deportes <i>Role plays</i> para practicar el vocabulario en situaciones reales

## 5. PROGRAMA DE COMPOSICIONES ESCRITAS NIVEL B1

Los contenidos del programa de composiciones escritas (*myWriting*) para nivel B1 del MCER, se propone mínimo uno al mes, adaptados al nivel en cuanto a complejidad y extensión.

CARACTERISTICAS DE LOS TRABAJOS ESCRITOS NIVEL B1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023				
MES	TRABAJO ESCRITO	OBJETIVO	TEMATICA	TAMAÑO EN PALABRAS (Min-Max)
1	"Writing", nivel 6 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 1-3, nivel 6 del curso online	Escribir una historia de fantasmas ( <i>Write a ghost story</i> )	75-100
2	"Writing", nivel 6 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 3-6, nivel 6 del curso online	Escribir sobre cómo se sienten usted y sus colegas acerca de sus trabajos ( <i>Write about how you and your colleagues feel about your jobs.</i> )	75-100
3	"Writing", nivel 6 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 7-9, nivel 6 del curso online	Escribir un horóscopo para la próxima semana. Hacer predicciones positivas y negativas ( <i>Write a horoscope for next week. Make some positive and some negative predictions</i> )	75-100
4	"Writing", nivel 6 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 10-12, nivel 6 del curso online	El/La alumno/a ha recibido una carta de página problemática sobre alguien que ha visto al novio de su amiga con otra mujer. Responder a la carta y dar consejos ( <i>You've received a problem page letter about someone who has seen their friend's boyfriend with another woman. Reply to the letter and give advice</i> )	75-100

5	"Writing", nivel 7 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 1-3, nivel 7 del curso online	Escribir una reseña de un libro que hayas disfrutado leyendo ( <i>Write a review of a book you have enjoyed Reading</i> )	100
6	"Writing", nivel 7 del curso online	Práctica de Gramática y Vocabulario aprendidos en las unidades 3-6, nivel 7 del curso online	Escribir una biografía de una persona famosa. Dar información sobre su vida y logros. Decir por qué la gente lo admira ( <i>Write a biography of a famous person. Give information about his or her life and achievements. Say why people admire him / her</i> )	100

## 6. PLANIFICACION TEMPORALIZADA RECOMENDADA

La realización de la acción formativa del nivel A1 del MCER tiene una duración de 6 meses (24 semanas lectivas), una vez realizadas las pruebas de nivel, con la siguiente temporalización:

TEMPORALIZACION NIVEL B1 (MCER) MYENGLISH - IAAP 2023				
B1	SEMANA	ESTUDIO DE UNIDADES DEL CURSO ONLINE	PRUEBAS DE EVALUACION	TIEMPO ESTUDIO (horas)
NIVEL 6 CURSO MYENGLISH	1	Unidad 1, nivel 6 - <i>The New Housekeeper</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 1, nivel 6	3
	2	Unidad 2, nivel 6 - <i>A Cottage In The Country</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 2, nivel 6	3
	3	Unidad 3, nivel 6 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 1</i> , nivel 6	6
	4	Unidad 4, nivel 6 - <i>Beat The Boss</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 4, nivel 6	3
	5	Unidad 5, nivel 6 - <i>Thursday Morning</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 5, nivel 6	3
	6	Unidad 6, nivel 6 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 2</i> , nivel 6	6
	7	Unidad 7, nivel 6 - <i>Emergency</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 7, nivel 6	3
	8	Unidad 8, nivel 6 - <i>The Future</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 8, nivel 6	3
	9	Unidad 9, nivel 6 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 3</i> , nivel 6	6
	10	Unidad 10, nivel 6 - <i>Getting Organized</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 10, nivel 6	3
	11	Unidad 11, nivel 6 - <i>If I Were You</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 11, nivel 6	3
	12	Unidad 12, nivel 6 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 4</i> , nivel 6	8
NIVEL 7 CURSO MYENGLISH	13	Unidad 1, nivel 7 - <i>Work Experience</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 1, nivel 7	3
	14	Unidad 2, nivel 7 - <i>The Book Club</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 2, nivel 7	3
	15	Unidad 3, nivel 7 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 1</i> , nivel 7	6
	16	Unidad 4, nivel 7 - <i>The Transfer</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 4, nivel 7	3
	17	Unidad 5, nivel 7 - <i>The Van</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 5, nivel 7	3
	18	Unidad 6, nivel 7 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 2</i> , nivel 7	6
	19	Unidad 7, nivel 7 - <i>Waiting</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 7, nivel 7	3
	20	Unidad 8, nivel 7 - <i>Hampton Court Palace</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 8, nivel 7	3
	21	Unidad 9, nivel 7 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 3</i> , nivel 7	6
	22	Unidad 10, nivel 7 - <i>Online Dating</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 10, nivel 7	3
	23	Unidad 11, nivel 7 - <i>Carbon Footprint</i>	<i>Self Check</i> de la unidad 11, nivel 7	3
	24	Unidad 12, nivel 7 - <i>Read, Listen, Write</i>	<i>Progress test 4</i> , nivel 7	8
				<b>100</b>

Desde el inicio de la formación, cada participante tiene la posibilidad de visualizar todas las unidades, aunque en la planificación se anime a seguir un orden progresivo en su realización.

## 7. REQUISITOS PARA EL CERTIFICADO FINAL

---

**Los criterios mínimos establecidos para determinar si un/a alumno/a ha realizado con aprovechamiento la formación** serán los siguientes:

1. Haber completado mínimo XX% del curso online, es decir:
  - Completar XX unidades de las 12 y aprobar X *Progress Test* de 4 de los dos niveles B1 de **myEnglish**
2. Haber completado y aprobado mínimo X *myWriting* (redacciones escritas)
3. Participar en un mínimo de X clases síncronas grupales
4. Participar en un mínimo de X clases síncronas individuales

**Los criterios mínimos establecidos para determinar si un/a alumno/a ha asistido en la formación** serán los siguientes:

1. Haber completado mínimo XX% del curso online, es decir:
  - Realizar XX unidades de las 12 de los dos niveles B1 de **myEnglish**
2. Haber completado mínimo X *myWriting* (redacciones escritas)
3. Participar en un mínimo de X clases síncronas grupales o individuales

**IAAP** emitirá un certificado de Asistencia o Aprovechamiento a los/as participantes que hayan resultado *Aptos/as* tras la finalización del proyecto.